



Codice Insegnamento	8047764
<b>Denominazione Insegnamento</b>	ANTROPOLOGIA CULTURALE A + B
Ambito disciplinare	3
Tipo di Erogazione	on-line (audio e videolezioni) con dirette su piattaforma Zoom (accesso dal calendario online sul blog pierovereni.blogspot.com) con interazioni su Mentimeter e valutazioni in itinere su ClassMarker. Nel corso del semestre verranno svolte attività extradidattiche in presenza
Ore Insegnamento	60
SSD	M-DEA/01
CFU	12
Modalità di verifica dell'apprendimento	Scritta online con test sulla piattaforma ClassMarker e relazione finale da comporre a casa e inviare via email.



---

Metodi didattici

15 lezioni frontali per ogni modulo per un totale di 60 ore di lezione. A queste ore di lezione si possono aggiungere una serie di attività extradidattiche su base volontaria. Tutte le lezioni sono registrate e rese disponibili online. Per questo motivo, NON c'è alcuna differenza di programma tra frequentanti e non frequentanti: TUTTE e TUTTI sono tenuti ad ascoltare le lezioni e a prendere appunti. Gli appunti delle lezioni costituiscono oggetto di studio come i testi d'esame e diverse domande d'esame verteranno sui contenuti delle lezioni, mentre altre sui contenuti dei testi.

---



---

## Programma dell'Insegnamento

INFORMAZIONI GENERALI Tutti coloro che intendono sostenere l'esame di antropologia culturale nell'a.a. 2020/2021 sono pregati di compilare il modulo online di iscrizione al seguente link: <http://tiny.cc/ModIscrizVERENI20-21>

### Programma MODULO A

#### *I concetti e gli strumenti di base*

Il modulo intende alfabetizzare gli studenti sui temi essenziali dell'antropologia culturale e si realizzerà in un serie di lezioni tematiche che avranno anche il compito di fornire le linee guida per lo studio dei testi di volta in volta associati alle lezioni. Il modulo è valido per l'Area antropologica, per chi volesse beneficiare del "percorso 24CFU" per l'insegnamento. I temi del corso Sapere appreso e sapere innato - Il concetto antropologico di cultura -La natura condivisa e simbolica del sapere culturale -Segno e simbolo -Universo del discorso e universo dell'indiscusso- Naturalizzazione del sapere appreso -Etnocentrismo -Stato nazione e appartenenza-Mente, cervello: cultura come seconda natura -Il concetto di interpretazione - La diversità e i suoi usi sociali: tensioni e integrazioni -Produzione dell'umano (antropopoiesi) e differenze di genere -Globalizzazione e cultura -Metodologia di ricerca: cos'è la ricerca sul campo (etnografia) e come si pratica -La parentela come sistema culturale

### Programma MODULO B

#### *Che Genere di cultura?*

A partire dal dibattito attuale sulle migrazioni, il modulo vuole offrire esempi, casi di studio e riflessioni metodologiche sulla tematica del genere, sulla sua istituzione, sul suo senso culturale e sul dibattito politico.

---

#### Obiettivi Formativi

---



### Testi di Riferimento

TESTI ADOTTATI: MODULO A

Il programma e il quadro completo dei testi adottati per il modulo A sono rintracciabili in queste cartelle online

MODULO A

PROGRAMMA E DISPENSA 2020/21

<http://tiny.cc/AntCultDispensa20-21>

FILE MP3 MODULO A 2020/21

<http://tiny.cc/Mp3ModAVereni20-21>

Video integrali

<http://tiny.cc/YouTubeAntCultA20-21>

TESTI ADOTTATI: MODULO B

Il programma e il quadro completo dei testi adottati per il modulo B sono rintracciabili in queste cartelle online

MODULO B

PROGRAMMA E DISPENSA 2020/21:

<http://tiny.cc/DispensaAntCultB20-21>

FILE MP3 MODULO B 2020/21:

<http://tiny.cc/Mp3AntCultB20-21>

DOVE REPERIRE DISPENSE E LIBRI D'ESAME Il materiale didattico delle "dispense" è scaricabile online direttamente ai link riportati sopra, ma se volete una stampata delle dispense la trovate a prezzi modici da Universitalia, in via di Passolombardo (a pochi minuti a piedi da Lettere, passando oltre Economia).

---



---

## Note

Quando sarà possibile, ricevo il martedì, dalle 11.30 alle 14.00, studio 16 primo piano della palazzina B, ma il mio calendario di Tor Vergata (con gli orari di lezione e di ricevimento) è sempre AGGIORNATO ONLINE sul mio blog [Pierovereni.blogspot.com](http://Pierovereni.blogspot.com). In attesa di poter riprendere il ricevimento di persona, ricevo negli stessi orari sulla piattaforma Zoom, previa prenotazione via Whatsapp in modo da garantire che io mi colleghi online. Sulla colonna di destra troverete alcune informazioni sul corso (link a qualche cartella e al modulo online di iscrizione) e il calendario aggiornato. Se vedete il blog con un cellulare dovete spuntare "sito desktop" nelle opzioni della pagina web, altrimenti non vedete la colonna di destra. Siete vivamente consigliati di controllare sempre il calendario online, dove segnalo cambi di orario anche dell'ultimo minuto. In casi di emergenza resta sempre disponibile il mio numero di telefono cellulare 333 98 12 520. Non rispondo mai alle chiamate da numeri che non ho in memoria, ma leggo invece i messaggi sms e whatsapp che dovessi ricevere per ragioni veramente urgenti. Rispondo alle mail solo nel caso in cui chiedano informazioni non incluse in questo programma e nella sostanziosa "cartella studenti" disponibile online. Avendo centinaia di studenti, vi chiedo di contenere al massimo le comunicazioni allo stretto indispensabile.

METODI E CRITERI DI VERIFICA DEI RISULTATI D'APPRENDIMENTO PER OGNI MODULO (Una volta per il modulo A, da ripetere uguale per il modulo B)

Prova scritta online con test a domande a risposta multipla ("crocette") su piattaforma ClassMarker, e relazione finale da comporre a casa secondo le specifiche indicate nella "cartella studenti" contenuta online nella cartella "dispensa" (vedi link più sopra). Quindi 6cfu = un test scritto e una tesina; 12cfu = due test scritti e due tesine. Nella "cartella studenti" online sono disponibili tutte le informazioni sulla tesina finale, cosa sia, come si componga e come e quando vada inviata. Leggete per cortesia i file "Cosa è e cosa non è la tesina di fine modulo", "QUANDO CONSEGNARE LA TESINA" e anche le "FAQ Antropologia culturale 1920". Resta inteso che la tesina è obbligatoria per tutti e tutte, frequentanti, non frequentanti, Erasmus, amici e parenti: fino a quando non avrò letto e valutato la tesina

---



**TOR VERGATA**  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA

---

finale non procederò alla verbalizzazione del voto, comunque sia andato lo scritto.

---

Docente	Prof. Pietro Vereni
E-mail docente	pietro.vereni@uniroma2.it piero.vereni@gmail.com